

2025 年中國文化大學美術學系學術研討會

論文徵稿辦法

一、主旨：

提升美術系碩士班學員論文寫作風氣、培訓學術研究之品質與量能、發掘優秀專業論文寫作人才。

二、論文發表會日期：

2025 年 5 月初（發表時間為暫定，依最後申請場地時間為準）13：00-17：00，分別以東方藝術、西洋藝術 2 個場次發表論文，並每一場次皆 1 位學者專家參與談論。

三、主辦單位：

中國文化大學美術學系

四、論文主題：

美術相關議題研究之論文

五、費用：

由系經費支出、學生無須繳費。

六、報名方式：

1. 論文發表申請表：請由「中國文化大學美術學系」網頁，進入「研究所專區」，再進入「論文規範」頁面，點選「學術研討會與論文寫作格式/示範/申請表」下載「論文發表申請表」電子檔，填寫申請表。（需填寫中文題目）
2. 請於 2025 年 2 月 28 日（星期五）前將填寫好之「論文發表申請表」E-mail 至 ljb@faculty.pccu.edu.tw 信箱，即完成報名程序。

七、繳交論文：

1. 論文寫作格式：請由「中國文化大學美術學系」網頁，進入「研究所專區」，再進入「論文規範」頁面，選「學術研討會與論文寫作格式/範例/申請表」下載「文化大學學術研討會寫作格式」與「文化大學學術研討會寫作格式示範」電子檔，做為寫作學術研討會論文之格式使用。
2. 請於 2025 年 3 月 7 日（星期五）前將完成之論文(5000-7000 字為原則，包含圖、表，使用頁數必需在 20 頁以內)紙本 3 份(其中一份須於封面請指導教授簽名確認)郵寄至：111 台北市士林區華岡路 55 號中國文化大學美術學系林金標老師收，或當面繳交給林老師。
並將論文 WORD 檔 E-mail 至 ljb@faculty.pccu.edu.tw 信箱。

八、論文審查：

1. 每篇論文委由校外學者專家 2-3 人進行匿名審查，需有 2 名審查委員評為「通過」之論文，方能於中國文化大學美術學系學術研討會中發表該篇論文。
2. 論文審查結果為「通過」者，將依申請表之聯絡訊息，通知論文後續發表事宜。審查結果為「修改後通過」者，請學員於 2025 年 4 月 18 日（星期五）前修改與訂正論文最終版本，郵寄或親自繳交最終版本論文紙本 1 份給林金標老師，並將最終版論文 WORD 檔 E-mail 至林金標老師 ljb@faculty.pccu.edu.tw 信箱。審查未通過之論文將依申請表之聯絡方式，寄回或當面交還給該論文作者。

九、論文發表：

1. 論文發表人需親自出席本次學術研討會發表論文。未出席本次學術研討會者，該論文視為未發表，不得以論文通過審查為理由申請研討會證明。
2. 研討會所發表之論文將集結刊登於《中國文化大學美術學系 2025 學術研討會論文集》，可做為碩士畢業門檻之小論通過證明使用。
3. 本次學術研討會發表的論文，必須是首次發表之論文，如發現該論文過往曾經發表或同一時段一稿多處投遞，則本次發表視為無效。

十、疑點詢問：

以上徵稿辦法如果尚有疑問之處，可撥打手機：0930-681818 向林金標老師詢問。

註:以上時間皆為暫定!正確時間後續會公告!