

- 一、本系學士班學生畢業學分數128學分
- 二、須通過「校園公共服務學習一、二」；英文檢定門檻；全人學習護照以及本系專業能力檢測及畢業作品審核，始得畢業。
- 三、本系學士班主修領域學分數58學分
 - (一)本系專業必修課程42學分
 - (二)本系學士班專業選修學群(3選1)至少16學分
- 四、本系學士班專業選修學群
 - (一)西畫 學群18+17學分
 - (二)書畫 學群 18+17學分
 - (三)設計 學群 20+17學分

| 開課年級 | 必選修 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課教師 | 上課日 | 上課節次 | 鐘點數 | 學分數 | 上課地點 | 類別 | 學年學期 | 學群分類 |
|------|-----|------|-----------|------|-----|------|-----|-----|-------|----|------|------|
| 一 | 選 | 1722 | 水彩 | 吳大光 | 三 | 3~4 | 2 | 1 | 仁308 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 一 | 選 | A989 | 油畫技法 | 譚國智 | 三 | 8~9 | 2 | 1 | 仁312 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 二 | 選 | D634 | 台灣近代美術史 | 劉小鈴 | 三 | 3~4 | 2 | 2 | 仁128 | 學科 | 學年 | 全 |
| 二 | 選 | 1720 | 素描人體 | 吳大光 | 四 | 1~4 | 4 | 2 | 仁308 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 二 | 選 | 2856 | 版畫技法 | 陳華俊 | 五 | 8~9 | 2 | 1 | 慈B107 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 三 | 選 | A507 | 視覺傳達設計 | 魏良成 | 二 | 6~7 | 2 | 2 | 仁306 | 學科 | 1091 | 全 |
| 三 | 選 | A990 | 多媒體與裝置藝術 | 王鼎曄 | 一 | 6~7 | 2 | 1 | 仁312 | 術科 | 1091 | 全 |
| 三 | 選 | J879 | 藝術推廣行銷 | 李婉慧 | 五 | 6~7 | 2 | 2 | 仁317 | 學科 | 學年 | 全 |
| 三 | 選 | C958 | 當代藝術創作 | 林金標 | 二 | 8~9 | 2 | 1 | 仁312 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 三 | 選 | A992 | 油畫人體 | 李錫佳 | 四 | 6~9 | 4 | 2 | 仁308 | 術科 | 學年 | 西畫 |
| 四 | 選 | K609 | 當代美術統合 | 林金標 | 四 | 8~9 | 2 | 2 | 仁128 | 學科 | 1091 | 全 |
| 四 | 選 | 4529 | 美術行政管理與實務 | 李婉慧 | 四 | 3~4 | 2 | 2 | 仁317 | 學科 | 學年 | 全 |
| 四 | 選 | J806 | 西洋繪畫專題創作 | 李錫佳 | 二 | 8~9 | 2 | 1 | 仁308 | 術科 | 學年 | 西畫 |