

| 開課年級 | 必選修 | 科目代碼 | 科目名稱      | 授課教師 | 類別 | 學年學期 | 學群分類 | 備註    |
|------|-----|------|-----------|------|----|------|------|-------|
| 一    | 選   | J803 | 水墨技法      | 李婉慧  | 術科 | 學年   | 書畫   |       |
| 一    | 選   | 7866 | 水墨寫生      | 李婉慧  | 術科 | 學年   | 書畫   |       |
| 一    | 選   | 1715 | 國畫(基本畫法)  |      | 術科 | 學年   | 書畫   | 106停  |
| 二    | 選   | D634 | 台灣近代美術史   | 劉小鈴  | 學科 | 學年   | 全    |       |
| 二    | 選   | E077 | 篆刻理論與技法   | 古耀華  | 術科 | 學年   | 書畫   |       |
| 三    | 選   | A990 | 多媒體與裝置藝術  | 王鼎曄  | 術科 | 學年   | 全    |       |
| 三    | 選   | K610 | 文創應用實作    | 魏良成  | 術科 | 1081 | 全    | 108新開 |
| 三    | 選   | H334 | 水墨人物      | 洪昌毅  | 術科 | 1082 | 書畫   |       |
| 三    | 選   | J879 | 藝術推廣行銷    | 李婉慧  | 學科 | 學年   | 全    |       |
| 四    | 選   | 1294 | 畢業實習      | 林金標  | 術科 | 1071 | 全    | 108停  |
| 四    | 選   | 8968 | 水墨創作      | 洪昌毅  | 術科 | 學年   | 書畫   |       |
| 四    | 選   | E369 | 中國畫風發展史   | 劉小鈴  | 學科 | 學年   | 書畫   |       |
| 四    | 選   | J804 | 水墨(山水)    | 莊伯顯  | 術科 | 1081 | 書畫   |       |
| 四    | 選   | 9627 | 中國書畫名品賞析  | 李婉慧  | 學科 | 學年   | 書畫   |       |
| 四    | 選   | 4529 | 美術行政管理與實務 | 李婉慧  | 學科 | 學年   | 全    |       |
| 四    | 選   | K609 | 當代美術統合    | 林金標  | 學科 | 1081 | 全    | 108新開 |