

2021 梭織人才培訓工作營

梭織基礎

【招生簡章】

研習地點：國立臺灣工藝研究發展中心 技術組 纖維工坊

報名方式：採線上報名，即日起至 **2021年5月5日(三)** 止

中 華 民 國 1 1 0 年 3 月 1 8 日

【招生簡章】

班 別	2021 梭織人才培訓工作營－梭織基礎		
指導單位	文化部		
主辦單位	國立臺灣工藝研究發展中心		
研習內容	(一) 紙纖維與纖維材料認識、織機原理探討、織紋分析與設計 (二) 平織見經見緯、顯緯、夾織技術練習與應用 (三) 專題作品設計與製作		
研習主題	【Reset】 後疫時代，以「Reset」概念作為發想進行創作，工藝或藝術裝置皆可，重點在於美的呈現。專題作品將以「紙」為主要創作媒材進行創作。		
研習時間 及費用	時間	人數	費用
	5月23日(日)至7月26日(一)	12-15	共計20日，學費3360元
	每週日、一、二上課，詳細日期詳見課程表。 獲錄取之學員需於規定期限內繳費以確認參訓，其餘相關費用（講師鐘點費、設備器具等）由本中心編列經費支應（此項收費不包括研習期間之特殊材料費、膳、宿及交通費、保險費），開訓後如無不可抗拒之理由或無依程序辦理退訓者，學費將不予退還。低收入學員於提供證明文件後得免除學雜費繳納。		
研習地點	國立臺灣工藝研究發展中心 技術組織維工坊 3F(南投縣草屯鎮中正路 573 號)		
報名資格	(一) 各大專院校美術、設計、工藝、文化相關科系在畢業或在學之學生。 (二) 對推廣梭織工藝有熱誠與信心者		
報名方式	(一) 請下載與編輯「個人基本資料表」、「工藝經歷與個人作品介紹」、「研習提案書」、「研習保證書」 (二) 進行線上報名並上傳檔案		
截止日期	報名截止時間為 2021 年 5 月 5 日 (三) 23:59 止 (以線上報名登錄時間為憑)，恕不接受其它方式報名。		
錄取通知	報名截止後，由本中心召開審查，於報名截止後兩週內 e-mail 錄取通知與學費繳交事宜。		
檢附資料	【附件 1】個人基本資料表 【附件 2】工藝經歷與個人作品介紹		

	<p>【附件 3】課程研習提案書</p> <p>【附件 4】研習保證書</p> <p>1. 附件 1-4 報名資料一律轉成 PDF 檔上傳，資料未齊者將不予列入書面審查（含大頭照）。</p> <p>2. 以上附件皆列入審查評分標準。</p>
<p>注意事項</p>	<p>1. 研習所需基本材料、工具由本中心提供，學員作品與公有工，中心之材料，不得任意攜離本中心。</p> <p>2. 獲發函通知錄取的學員，請於規定時間內繳款以確認參訓，逾期視同放棄由備取者遞補。</p> <p>3. 為安全考量，患有法定傳染病者，請勿報名參加，倘經錄取後發現有違上述情況者，應辦理自動退訓，已收費用核日計算退還餘額，不得異議。</p> <p>4. 申請借住本中心宿舍者，四人 1 間，需另繳交宿舍管理費（清潔費、水電費等），每日 150 元，以日計價，於開課第一天繳交；研習期間膳食由學員自理。</p> <p>5. 學員上課須遵守本中心工坊及宿舍管理相關規定，研習期間請勿任意請假以免影響研習進度；缺課（含請假）超過課程總時數 10%(含)以上者，依本中心工藝文創產業人才培育計畫作業要點規定，無異議退訓。</p> <p>6. 課程進度若超過全程時數 5%(含)，不得以任何理由申請退費，無正當理由退訓者(含個人之任何因素)，已繳費用恕不退還。</p> <p>7. 開訓期間如遇有不可抗拒之天災、人禍，本中心將保留終止或延後課程之權利。颱風停課處理原則：</p> <p>(1) 依據天然災害停止辦公及上課辦法，以培訓地之縣市政府宣布不上班不上課時，本課程均比照辦理。</p> <p>(2) 本課程期如因颱風當天停課，本中心將另擇期補課，其餘各天課程仍依課程表如期實施；如其居住地（學員報名表之聯絡住址為依據）宣佈不上班上課者，則可自行決定是否參與課程，當日之課程不另行補課、不退費亦不併入曠缺課之時數計算。</p> <p>8. 新冠肺炎防疫期間：</p> <p>(1) 必要時期請學員自備並配戴口罩出席課程。</p> <p>(2) 分別於課程上午及下午簽到前測量體溫、消毒雙手，如額溫超過攝氏 37.5 度者，應即刻返家並建議就醫檢疫。</p> <p>(3) 如本工作坊學員、講師、委員、工作人員等，有 1 名被中央流行疫情指揮中心列為確診病例，將即刻宣布停課。停課後，課程不另行補課，後續計畫階段亦無條件取消。已收費用將核日計算退還餘額。</p> <p>9. 研習期滿需提交課程進度所規定之作品，且未超過請假規定天數者，由本中心核發研習時數結業證書，並辦理作品發表會。</p> <p>10. 研習完成的正式作品，需留置本中心約一年，視機會辦理推廣或成果展覽；一年結束後所交正式作品按成本分析由各學員購回，逾期未購回者，視同放棄購回，由本中心全權處理。</p> <p>11. 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。</p>

梭織基礎工作營

研習課程表

天數	日期	週	上午 8:30-12:30	下午 13:30-16:30	講師	助教	時數 (HR)
1.	5/23	日	平織經緯的構成與設計法		簡玲亮	馮瓊珠	7
2.	5/24	一	整經法、上機法		簡玲亮	馮瓊珠	7
3.	5/25	二	穿綜、通筘與踏木連結法		簡玲亮	馮瓊珠	7
4.	5/30	日	見經見緯打緯法		簡玲亮	馮瓊珠	7
5.	5/31	一	綜光、踏木、踏順組織圖示法		簡玲亮	馮瓊珠	7
6.	6/1	二	斜紋織之組織變化		簡玲亮	馮瓊珠	7
7.	6/6	日	顯緯打緯法		簡玲亮	馮瓊珠	7
8.	6/7	一	織物的纖維		簡玲亮	馮瓊珠	7
9.	6/8	二	上午：紙張製造及其在藝術領域上的應用(4hrs) 下午：專題設計紗線之選擇與使用量		張豐吉 簡玲亮	馮瓊珠	7
10.	6/20	日	手織機的種類與功能		簡玲亮	馮瓊珠	7
11.	6/21	一	夾織法		馮瓊珠	簡玲亮	7
12.	6/22	二	縮率計算		馮瓊珠	簡玲亮	7
13.	6/27	日	專題設計實務-試片織作		馮瓊珠	簡玲亮	7
14.	6/28	一	專題設計實務-試片分析討論		馮瓊珠	簡玲亮	7
15.	6/29	二	專題設計實務-上機織作		馮瓊珠	簡玲亮	7
16.	7/11	日	專題設計實務-上機織作		馮瓊珠	簡玲亮	7
17.	7/12	一	專題設計實務-上機織作		馮瓊珠	簡玲亮	7
18.	7/18	日	專題設計實務-上機織作		馮瓊珠	簡玲亮	7
19.	7/19	一	專題設計實務-成品縫製修整		馮瓊珠	簡玲亮	7
20.	7/26	一	專題設計實務-成品縫製修整		馮瓊珠	簡玲亮	7

備註：本課表主辦單位保有修正權利

2021/3/18 修訂